



Departamento	GEOGRAFÍA E HISTORIA
Materia /Módulo/Ámbito	GEOGRAFÍA E HISTORIA (BILINGÜE FRANCÉS)
Nivel (Curso)	2ºESO
Profesores/as	María Cristina Grau Sánchez, Ángela Criado Álvarez

A) OBJETIVOS, SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES. RELACIÓN ENTRE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DE LAS DIFERENTES MATERIAS Y CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

Se seguirán las líneas generales de la programación general pero se propone un desglose de contenidos de las unidades que se verán y trabajarán directamente en lengua francesa.



Trimestre	Contenidos (SECUENCIACIÓN)	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Relación con las competencias clave
PRIMERO	<p>U. D. 11: LA POBLACIÓN. La población mundial y su distribución. La población española y andaluza y su distribución. La dinámica de la población: modelos demográficos y movimientos migratorios en el Mundo, España y Andalucía.</p> <p>U. D. 12: LA CIUDAD Y LO URBANO. La ciudad y el proceso de urbanización. El concepto de ciudad. El crecimiento urbano actual. La ciudad europea a lo largo del tiempo. El espacio urbano en España.</p>	<p>1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.</p> <p>7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.</p> <p>10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.</p> <p>6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.</p> <p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.</p> <p>12. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.</p> <p>18. Identificar el papel de las grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.</p>	<p>1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas. 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.</p> <p>7.1. Explica las características de la población europea. 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p> <p>10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p> <p>6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.</p> <p>9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. 9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p> <p>12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p> <p>18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio. 18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p>	<p>CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p> <p>CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p> <p>CSC, CCL, CD, CAA.</p> <p>CSC, CCL.</p> <p>CSC, CMCT, CAA.</p> <p>CCL, CSC, CMCT, CD.</p> <p>CSC, CCL, CD, CAA.</p> <p>CSC, CCL, SIEP.</p>



Trimestre	Contenidos (SECUENCIACIÓN)	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Relación con las competencias clave
SEGUNDO	<p>U.D. 2: LA EUROPA FEUDAL. La sociedad estamental. El feudalismo. El arte románico.</p> <p>U.D. 1: EL ISLAM Y AL ANDALUS. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus). Emirato y Califato de Córdoba. Los Reinos de Taifas. El Reino Nazarí de Granada. El arte islámico. El arte mudéjar.</p>	<p>26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.</p> <p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.</p>	<p>26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p>	<p>CSC, CCL.</p> <p>CSC, CCL, CEC.</p> <p>CSC, CCL, CAA.</p> <p>CSC, CCL, CEC.</p>



Trimestre	Contenidos (SECUENCIACIÓN)	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Relación con las competencias clave
TERCERO	<p>U. D. 6: EL NACIMIENTO DEL MUNDO MODERNO. La recuperación del siglo XV. El Humanismo y el Renacimiento. La Reforma y la Contrarreforma. Las guerras de religión. El arte Renacentista.</p>	<p>31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p> <p>32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p> <p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p>	<p>31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p>32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p> <p>35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p>	<p>CSC, CCL.</p> <p>CSC, CMCT, CEC, CAA.</p> <p>CSC, CAA.</p>
	<p>U. D. 7: LA MONARQUÍA DE LOS REYES CATÓLICOS. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Las monarquías modernas. Sociedad y economía durante el reinado de los Reyes Católicos. La difusión del Humanismo y el Renacimiento en la Península Ibérica.</p>	<p>33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p>	<p>33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.</p> <p>35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p>	<p>CSC, CCL, CAA.</p> <p>CSC, CAA.</p>
	<p>U.D.8: LOS DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS. Los descubrimientos geográficos de Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</p>	<p>34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.</p>	<p>34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p> <p>34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p>	<p>CSC, CCL.</p>
	<p>U. D. 9: EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS. El Imperio universal de Carlos V. El Imperio Hispánico de Felipe II. Economía y sociedad hispánicas del siglo XVI. Los Austrias Menores y la crisis del siglo XVII.</p>	<p>36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p> <p>37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p>	<p>36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.</p> <p>37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p>	<p>CSC, CCL, CEC, CAA</p> <p>CSC, CEC.</p>



CONTENIDOS DEL LIBRO NUEVO 2017-2018

Primer trimestre

Unidad didáctica 1. La población

1. Crecimiento natural de la población
2. La distribución de la población
3. La estructura de la población
4. Los movimientos migratorios
5. La población en Europa
6. La población española

Unidad didáctica 2. La ciudad y el mundo urbano

1. La estructura interna de las ciudades
2. El proceso de urbanización
3. Áreas urbanas del mundo
4. Áreas urbanas de Europa
5. Las ciudades en España y Andalucía
6. El modelo de organización territorial en España y Andalucía

Unidad didáctica 3. El inicio de la Edad Moderna

- ¿Qué es la Edad Media?



- El inicio de la Edad Media

- El Imperio carolingio

- El imperio bizantino

Unidad didáctica 4. El Islam

- El Islam: nacimiento y principio de una nueva fe

- Expansión y organización política del Islam

- Sociedad y economía

- Arte y cultura

Segundo trimestre

Unidad didáctica 5. El feudalismo

- El feudalismo: organización y evolución política

- La sociedad feudal

- La economía feudal

- Cultura y arte. El románico

Unidad didáctica 6. La Península ibérica en la Alta Edad media

- Al-Andalus

- Los reinos cristianos

Unidad didáctica 7. El renacer urbano en Europa

- El resurgir de las ciudades



- Evolución y organización política

- La cultura y el arte gótico

Unidad didáctica 8. El final de la Edad Media

- Europa en la Baja Edad Media

- La expansión de los reinos cristianos en la Península Ibérica

- Los últimos siglos de Al-Andalus

Tercer trimestre

Unidad didáctica 9. Humanismo y Renacimiento

- La población europea al inicio de la Edad Moderna

- La economía al inicio de la Edad Moderna

- La sociedad del Renacimiento

- El Estado moderno

- El arte del Renacimiento: Quattrocento y Quinquecento

- La cultura : el humanismo, La Reforma y la Contrarreforma

Unidad didáctica 10. Las monarquías ibéricas en el Renacimiento

- El reinado de los Reyes Católicos

- Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal

- Conquista y colonización de América

- Los reinados de Carlos V y Felipe II

- Población, economía y sociedad

- Cultura y arte



Unidad didáctica 11. El siglo XVII en Europa

- La crisis del siglo XVII: población y economía
- Los cambios políticos durante el siglo XVII
- Los conflictos internacionales: La Guerra de los Treinta años (1618-1648)
- El Barroco europeo: Arte, cultura y ciencia

Unidad didáctica 12. El siglo XVII en España

- La crisis económica y sociales
- La decadencia de la monarquía española
- España en la política internacional
- El Siglo de Oro. Arte, cultura y ciencia

B) CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

La *Orden ECD/65/2015 de 21 de enero* define las competencias clave en el Sistema Educativo Español. A efectos de esta orden, las competencias clave del currículo son las siguientes:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

Además, la *Orden de 14 de julio de 2016* recoge la forma en que la materia de Geografía e Historia contribuye a la adquisición de cada una de las competencias:

1. Comunicación lingüística (CCL), por medio del trabajo en la comprensión y expresión oral y escrita mediante el análisis de fuente, la preparación de trabajos y la participación en debates.



2. Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) por medio del manejo y análisis de información numérica así como en la valoración de los avances científicos-tecnológicos para el progreso social.
3. Competencia digital (CD) por el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización y presentación y edición de información y conclusiones de contenidos y proyectos relativos a esta materia.
4. Conciencia y expresiones culturales (CEC) gracias a la comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de su conservación, difusión y puesta en valor.
5. Aprender a aprender (CAA) a través de la realización de estudios de caso, trabajos de investigación, proyectos y el empleo de habilidades cognitivas que implique la comparación, la organización y el análisis.
6. Sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor (SIEP) gracias al conocimiento del mundo de la economía, de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo.
7. Sociales y cívicas (CSC) con el conocimiento y las destrezas que favorezcan el bienestar personal y colectivo por medio de la asunción de los códigos de conducta,

normas de funcionamiento y derechos y obligaciones de la ciudadanía que rigen en los Estados sociales y democráticos de Derecho.

C) TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES (VALORES).

De acuerdo con lo establecido en el artículo 6 del *Decreto 111/2016, de 14 de junio*, y sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias de la Educación Secundaria Obligatoria que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como



elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.

d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.

e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.

f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.

g) El desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.

h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo

derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia,



igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

D) METODOLOGÍA

1. Incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.
2. Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.
3. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos.
4. Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.
5. Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.
6. Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
7. Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

Como es de esperar trabajaremos principalmente la comprensión lectora, la expresión oral y escrita en todas las unidades, pero también se trabajarán la comunicación audiovisual y las TIC a través de la presentación y revisión de vocabulario, gramática y fonética, visualizando videos, participando en juegos para consolidar los contenidos, con la colaboración de la asistente de conversación que enfatizará la expresión oral y su corrección.



E) MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En el Proyecto Curricular se ha tenido en cuenta el tratamiento de la diversidad del alumnado por lo que se refiere a los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla cada alumna o alumno en el aula.

Se ha partido de la concepción global de que cada profesor o profesora tiene que orientar su intervención en función de la diversidad de formas de aprendizaje que puedan darse entre las alumnas y los alumnos.

En cada libro del Proyecto Curricular se incluye un conjunto de Actividades de Refuerzo y de Ampliación en función del nivel, que tienen por objetivo ofrecer, precisamente, los recursos básicos para que cada profesor o profesora pueda desarrollar diferentes estrategias de enseñanza y facilitar así que todos los alumnos y alumnas puedan alcanzar el máximo desarrollo de las competencias básicas y los objetivos de la etapa así como el normal desarrollo para todos aquellos alumnos/as con Altas Capacidades.

Las medidas específicas que haya que tomar se establecerán con el asesoramiento del Dpto. de Orientación.

F) PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

La presente legislación incide en dos especificaciones muy claras a la hora de tratar el programa bilingüe:

Al menos el 50% de los contenidos evaluables tienen que ser en inglés y, al ser un programa de ampliación, en ningún caso puede provocar el suspenso de la materia.

Instrumentos de evaluación.

Se evaluará al alumno durante todo el proceso de estudio y de trabajo, siendo la nota final el resultado de la recopilación de todas y cada una de las anotaciones del cuaderno de registro para la evaluación. Por lo tanto la evaluación de esta materia no es algo puntual que se hace en un momento determinado, a través de un único examen o por un trabajo de clase; **se trata de un proceso dinámico y continuo** que tratará de diagnosticar la evolución en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mejorando las ideas previas, corrigiendo las desviaciones y premiando el esfuerzo.

Para que la evaluación sea objetiva y justa se acumulará la mayor cantidad posible de información. Para recoger la información se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- **El trabajo de clase:** comportamiento ante el trabajo y especialmente en lengua francesa, ante los compañeros-as de clase y la participación.
- **El cuaderno de clase:** en el que deben quedar plasmados todas las actividades, tanto las individuales como las de grupo; tanto las de clase, como las que se tengan que hacer en casa. Las actividades tendrán que realizarse puntualmente, fechadas, con limpieza y orden, colaborar en la corrección de las mismas y tomar la iniciativa a la hora de aportar



nuevos datos e informaciones. Todo el material fotocopiable en francés debe aparecer en el cuaderno o adosado a él.

- **Trabajos individuales:** con los que el alumnado no sólo profundizará en determinados contenidos sino que desarrollará una búsqueda efectiva de información, selección, organización, redacción y expresión (exposiciones orales).
- **Trabajos en grupo:** además de ampliar los contenidos, servirá para mejorar la capacidad de organización, de ayudar a los demás y de compartir responsabilidades.
- **Pruebas escritas:** constarán generalmente de una prueba de vocabulario, preguntas cortas, preguntas de desarrollo y preguntas de análisis de algún documento (texto, gráfico, mapas, etc.) de donde se extraerá la información. Estas pruebas se harán en cada unidad y comprobarán el grado de adquisición de los objetivos y del desarrollo de las competencias clave a través de la observación de los estándares de evaluación.

Criterios de calificación.

La calificación de cada alumno/a se basará fundamentalmente en:

- A. Resultados obtenidos en las diferentes pruebas orales y escritas, una por cada unidad ó un mínimo de 2 que se realizarán en cada evaluación. En el caso de superar las pruebas, se hará la media aritmética. Esta calificación supondrá el 60 % de la calificación global.
- B. Los requisitos mínimos para superar las pruebas correspondientes a cada unidad corresponden con los estándares mínimos evaluables que hemos reflejado en el apartado A de esta programación.
- C. Trabajo diario de clase con ejercicios y actividades complementarias a las unidades didácticas correspondientes, que pueden ser realizadas individual o grupalmente. Esta calificación representará hasta un 40% de la calificación global.
- D. Si existiera un cero en alguna de las pruebas del apartado a) no se realizará la media y la nota final de la evaluación será insuficiente.
- E. Faltas de ortografía. Penalizarán con 0,2 puntos cada una hasta un máximo de 2 puntos.

Recuperación de contenidos no superados durante el curso (evaluaciones parciales).

Aquellos alumnos que en 2º de ESO no hayan superado los exámenes parciales de un trimestre, tendrán una prueba trimestral con los temas no superados.

Criterios de la evaluación extraordinaria (septiembre).

Tras la evaluación ordinaria de Junio, se realizarán una prueba extraordinaria (se examinarán únicamente de los contenidos no superados) para aquellos alumnos que no hayan cumplido los objetivos propuestos para el curso y por tanto estén evaluados negativamente en dicha sesión de evaluación. Estas pruebas se realizarán en las fechas propuestas por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. Los resultados de las mismas se expresarán en la evaluación extraordinaria consiguiente. La calificación de la evaluación extraordinaria se obtendrá a partir exclusivamente del examen de septiembre.

En el caso de que Jefatura de Estudios fije fecha para que todos los alumnos de un mismo nivel se examinen al mismo tiempo, el examen será único para todos los alumnos del



mismo. Dicho examen será propuesto de forma conjunta por los profesores que impartan dicho nivel.

Recuperación de contenidos no superados en cursos anteriores

Aquellos alumnos que en 2º de ESO no hayan superado los objetivos del área de 1º de ESO, los **recuperarán** a través de tres pruebas que se realizarán en los meses de diciembre, marzo y junio. La primera prueba comprenderá las unidades 1 a 5, la segunda prueba comprenderá las unidades 5 a 9 y la tercera 9 a 15 del libro Nuevo Demos 1, Ciencias Sociales, Geografía e Historia (Editorial Vicens-Vives).

G) RECURSOS MATERIALES Y DIDÁCTICOS.

El programa bilingüe del centro tiene una página web con material de elaboración propia, textos paralelos y dossiers de los contenidos en francés de los libros de texto que a continuación se mencionan, que son los utilizados en el aula.

Libro de texto: Nuevo Demos 2. Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Vicens-Vives.

Libro de lectura: *La Leyenda del Cid*, Agustín Sánchez Aguilar. Vicens-Vives.

Páginas Web más frecuentes:

Enlace a nuestro sitio wikispace:

<https://www.google.es/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwi3uIO22sHQAhVDDMAKHQIbBWkQFggjMAA&url=https%3A%2F%2Filingfrancesiesrioverde.wikispaces.com%2F&usq=AFOjCNGsl4jgnup65k79TVIdFl2z-FonwQ&bvm=bv.139782543,d.ZGg>

www.artehistoria.com

<http://clio.rediris.es>

H) PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

En el segundo trimestre se realizará una visita a la Alhambra en la ciudad de Granada. El objetivo es que el alumnado se conozca in situ una de las obras de arquitectura más emblemáticas de Andalucía, así como el legado de un pueblo que habitó nuestro territorio durante ocho siglos.

La actividad consiste en una visita guiada por el profesor a los Palacios Nazaríes, el Generalife, la Medina, la Alcazaba y el Palacio del Partal. Asimismo, se realizará una visita al palacio de Carlos V.

La estructura, características artísticas e Historia de la Alhambra se estudian en el primer trimestre, en la unidad 1, aunque va apareciendo de forma recurrente en otras unidades didácticas (5, 7, 8 y 9). No obstante, antes de la visita se trabajará en clase con unas proyecciones preparadas por el Departamento de Geografía e Historia para que el alumnado esté familiarizado con lo esencial del monumento durante su visita.



Además de las visitas organizadas por nuestro departamento, participaremos con el Dpto. de Francés en aquellas que tengan que ver con nuestra asignatura.

I) ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE LECTURA, ESCRITURA Y EXPRESIÓN ORAL (BACHILLERATO Y ESO)

La lectura ha de estar presente en todas las materias y niveles educativos y las Ciencias Sociales no pueden ser una excepción. Por ello, a lo largo de las sesiones se realizarán lecturas de carácter intensivo y extensivo.

Por un lado, en cada sesión se trabajarán mediante textos, bien fuentes históricas, bien adaptaciones, artículos, etc. la comprensión lectora, la adquisición de nuevo vocabulario, la valoración crítica, la capacidad de análisis y de síntesis a través de diferentes actividades que se anexan a dichos textos.

Además, en el segundo trimestre se realizará la lectura del libro *La leyenda del Cid*, de Agustín Sánchez Aguilar. Su evaluación consistirá en un cuestionario, una valoración crítica y el diseño de una portada para el propio libro.

En cuanto a exposiciones orales, uno de los trabajos grupales (*Las mujeres en Velázquez*), consistente en una investigación y la realización de un mural, tendrá como parte final del proyecto su presentación al resto de la clase. Más allá de esta actividad, el alumnado debe participar en cada sesión, asimilando los contenidos y explicándolos con sus propias palabras, participando en debates y aprendiendo a expresar sus opiniones e ideas con respeto a las del resto.

Desde nuestra asignatura fomentaremos también la lectura y la expresión oral, implementándola, ya que la haremos también en lengua francesa.

J) TRABAJOS MONOGRÁFICOS E INTERDISCIPLINARES (BACHILLERATO Y ESO)

En nuestro curso de 2º de ESO vamos a realizar, con motivo del día de Andalucía un trabajo monográfico sobre patrimonio histórico andaluz. Cada alumno y alumna deberá elegir un monumento histórico de Andalucía y realizar un trabajo de investigación siguiendo una serie de pautas que les marcará el profesor: portada, índice, desarrollo, conclusión, bibliografía, etc.

El objetivo es, además de profundizar en el legado histórico andaluz, permitir que el alumnado aprenda a buscar y seleccionar información, a redactar unos contenidos y a presentar de manera correcta un proyecto.

Además se trabajará en grupo. En este sentido, en el tercer trimestre y coincidiendo con el barroco haremos un trabajo grupal sobre el tratamiento que Diego Velázquez dio a la figura de la mujer en sus diferentes etapas pictóricas. Cada grupo elegirá una obra del autor en la que aparezcan figuras femeninas y deberá realizar un mural donde aparezca una versión suya de la obra, así como información sobre el pintor, su obra en general, y la propia obra en sí. El trabajo deberá ser presentado al resto de la clase. La nota será una media de la



PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

IES RÍO VERDE (Marbella)

aportación individual que cada miembro del grupo haya hecho, del mural en sí y de la exposición final.

El objetivo es no sólo aprender la pintura del barroco y a uno de sus máximos exponentes, sino aprender a compartir tareas y responsabilidades con el resto de compañeros y compañeras de clase.

Este trabajo se hará en un 50% en francés.



I) COMPETENCIAS PROFESIONALES, PERSONALES Y SOCIALES (FORMACIÓN PROFESIONAL)



J) ACTIVIDADES DE REFUERZO O MEJORA DE LAS COMPETENCIAS (FORMACIÓN PROFESIONAL)



k) ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA REALIZAR EN LAS HORAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN (FORMACIÓN PROFESIONAL)

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

IES RÍO VERDE (Marbella)

